

Belenius

Isabella Ducrot

Born 1931 in Naples, Italy

Lives and works in Rome, Italy

Solo shows

- 2025 Belenius, Enter Art Fair, Copenhagen
- 2025 Visited Lands, Petzel, New York
- 2025 Profusions, Sadie Coles, London
- 2024 More and more, Galerie Mezzanin, Geneva
- 2024 Isabella Ducrot. Vegetal Devotion, Fondazione Sandra e Giancarlo Bonollo, Vincenza
- 2024 Belenius Gallery, Stockholm
- 2024 Sadie Coles, London
- 2024 Isabella Ducrot, Le Consortium, Dijon Museo delle Civiltà, Rome
- 2024 No Words, Petzel Gallery, New York
- 2023 Cranford Collection, London
- 2023 La Bella Terra, Palazzo Ciampoli, Taormina
- 2023 Isabella Ducrot: other things, Sadie Coles HQ, London La
- 2023 Bella Terra, Villa San Michele, Capri
- 2023 Love and Flowers, Galerie Mezzanin, Genf
- 2023 Il Miracoloso, T293, Rome
- 2022 Nothing is bigger: Isabella Ducrot, Belenius, Stockholm
- 2022 Tenderesses, STANDARD (OSLO), Oslo
- 2021 Il Miracoloso, organized by Galeria T293 and Collezione Aggovino, San Giuseppe delle Scalze, Naples
- 2021 Tenderesses, Galerie Gisela Capitain, Cologne
- 2020 Opere a ripa, T293, Rome
- 2020 Subjects, Galerie Mezzanin, Geneva
- 2019 Big Aura, Capitain Petzel, Berlin
- 2019 Isabella Ducrot / Claire de Virieu, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2019 La bella terra, Galerie Gisela Capitain, Cologne
- 2018 In Tibet, Spazio Parlato, Palermo
- 2016 Eden, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2026 Isabella Ducrot - Mishima. Hanjo. Letture 5, diagonale/librogalleria, Rome
- 2015 Effimero, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Naples
- 2014 Galleryske, New Delhi
- 2014 Bende sacre, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome
- 2014 Interior Daytime, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2010 Vasi, Galleria Monty & Company, Rome
- 2010 Suoni sensi segni, Piomonti Artecontemporanea, Rome
- 2008 Variazioni. Ritratti d'autore di Isabella Ducrot, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome
- 2008 Le commencement du monde, Galleria Monty & Company, Rome
- 2008 Russian Faces, City University of New York, New York
- 2008 La matassa primordiale, Galleria Carlo Virgilio, Rome
- 2005 Montagne, Istituto Italiano di Cultura, Berlin
- 2002 Cancion de libertad. Le strade della ricerca sulle donne, Spalti del Maschio Angioino, Naples
- 2002 Memorie di una terra, Milan State Archives, Milan
- 2001 Rimpianto dei Budda di Bamyán, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome
- 2001 Realms, Egizio's Project, New York
- 2001 Fra dentro e fuori, Casa delle Letterature, Rome
- 1999 Galleria Extra Moenia, Todi
- 1998 Bianca di pelle, Galleria Carlo Virgilio, Rome
- 1997 Istituto Italiano di Cultura, Madrid
- 1994 Palazzo del Popolo, Orvieto Galleria Bonomo, Rome
- 1992 Galleria Kourous, New York

Belenius

- 1991 Oeuvres récentes, Atelier Catherine Willis, Paris
- 1989 Galleria Sauro Bocchi, Rome
- 1988 Studi Barozzi, Milan
- 1988 Istituto di Cultura, Stockholm
- 1985 Libreria della Galleria Giulia, Rome

Group shows (recent)

- 2025 25 for 2025, Capitain Petzel, Berlin
- 2024 Sweet Sixteen, Capitain Petzel, Berlin
- 2023 Isabella Ducrot, Jacqueline Humphries, Liza Lacroix, Zweigstelle Capitain III – Napoli
- 2023 Donne artiste. Percorsi nella grafica dal Novecento ad oggi, Istituto Centrale per la Grafica, Roma
- 2023 Isabella Ducrot, Laila Tara H, Anousha Payne, Super Super Markt, Berlin
- 2022 The Drawing Centre Show, Le Consortium, Dijon Ecco s’incontrano, Zweigstelle Capitain, Rome
- 2022 Omlette papier, Capitain Petzel, Berlin
- 2022 Swim the mountain, climb the sea, Tim van Laere Gallery, Antwerp
- 2021 Art and Nature, Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese, Rome
- 2021 Painting Stone, Fondazione Dino ed Ernesta Santarelli, Villa Lontana, Rome
- 2021 Io dico Io – I say I, Galleria Nazionale, Rome
- 2021 Silent Transformations, BID21ART/ Biennale Internazionale Donna, Trieste
- 2021 Therein /Thereof / Thereto (curated by Eivind Furnesvik), STANDARD (OSLO), Oslo
- 2020 Seven- Up, Capitain Petzel, Berlin
- 2020 3D, MAC Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2020 room enough for former teasers, Galerie Gisela Capitain, Cologne
- 2020 Art Cologne at Galerie Gisela Capitain, Galerie Gisela Capitain, Cologne
- 2019 Japonismes, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris
- 2018 Triptychs, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2017 Japonismes, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris
- 2017 Homage, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2017 A.I. Prove tecniche di trasmissione, Caserma Guido Reni, Rome
- 2016 Il sangue delle donne, Galleria Nazionale d’Arte Moderna e Contemporanea, Rome
- 2016 Connections, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2015 L’altra metà dell’arte. Un percorso al femminile nella collezione MACRO, Museo d’Arte Contemporanea Roma, Rome
- 2013 Partita doppia, Nuova Galleria Campo dei Fiori / Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2011 L’Arte non è cosa nostra, Italian Pavilion, 54th Venice Biennale, Venice
- 2010 Diorama letterario. Arte e ambiente, 61st Michetti Price, Museo Michetta, Francavilla al Mare
- 2009 Donne di Roma, Auditorium, Rome
- 2006 57th Michetti Price, Francavilla al Mare

Artist writings and publications

- 2022 Ducrot, Isabella, Patrizia Cavalli, and Claire de Virieu. Stoffe. Edited by Giulia Putaturo. Macerata: Casa Editrice Quodlibet S. R. L.
- 2022 Twenty-Two Places of the Soul. Macerata: Casa Editrice Quodlibet S. R. L.
- 2022 “Woman: Who was she?/ Donna, chi era costei?” Essay for A Mother for Earth. Rome: Arte Contemporanea.
- 2021 Women’s Life. Macerata :Casa Editrice Quodlibet S.R.L.
- 2020 Ducrot, Isabella, and Emanuele Dattilo.The Checkered Cloth. Macerata: Casa Editrice Quodlibet S. R. L.
- 2020 Eros. Cologne: Galerie Gisela Capitain.
- 2018 Ducrot, Isabella, and Emanuele Datillo. La stoffa a quadri. Macerata: Casa Editrice Quodlibet S. R. L.
- 2012 Ducrot, Isabella, and Erri de Luca. Fallaste corazón. Padua: Il notes magico. Suonno. Il “sonno” e il “sogno” nella canzone napoletana,
- 2012 Capri: Edizione La Conchiglia. “Text on Textile.” In The Cahier Series, vol. 6. London: Sylph Editions.
- 2011 “Pensiero religioso ed elettricità.” In L’Osservatore Romano. 2008 La matassa primordiale. Milan: Edition Nottetempo.
- 2001 “Le trame antiche di Isabella Ducrot.” Interview on Radiotelevisione Italiana Spa Arte.
- 1999 “Bianca di pelle.” In Bianca di Pelle. Rome: Galleria Carlo Virgilio.
- 1996 “Presenze e assenze nella pittura italiana.” In Per una storia del costume mediterraneo II. Palermo: University of Palermo.
- 1991 “Tessuti macchiati e quadrati.” In Il piccolo Hans, no. 71. Bari.

Belenius

Public collections

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome, Italy