

Belenius

Isabella Ducrot

Born 1931 in Naples, Italy

Lives and works in Rome, Italy

Solo shows

- 2026 Museo Madre, Naples, Italy
- 2026 Galerie Mezzanin, Geneva, Switzerland
- 2025 Incongruous, Koseiin Temple, Kyoto, Japan
- 2025 Opere a Ripa 2025, T293 Rome, Italy
- 2025 Parole e Tessuti, Standard (Oslo), Norway
- 2025 Altri Fiori, Capitain Petzel, Berlin, Germany
- 2025 Belenius, Enter Art Fair, Copenhagen
- 2025 Visited Lands, Petzel, New York
- 2025 Profusions, Sadie Coles, London
- 2024 More and more, Galerie Mezzanin, Geneva
- 2024 Isabella Ducrot. Vegetal Devotion, Fondazione Sandra e Giancarlo Bonollo, Vincenza
- 2024 Belenius Gallery, Stockholm
- 2024 Sadie Coles, London
- 2024 Isabella Ducrot, Le Consortium, Dijon Museo delle Civiltà, Rome
- 2024 No Words, Petzel Gallery, New York
- 2023 Cranford Collection, London
- 2023 La Bella Terra, Palazzo Ciampoli, Taormina
- 2023 Isabella Ducrot: other things, Sadie Coles HQ, London La
- 2023 Bella Terra, Villa San Michele, Capri
- 2023 Love and Flowers, Galerie Mezzanin, Genf
- 2023 Il Miracoloso, T293, Rome
- 2022 Nothing is bigger: Isabella Ducrot, Belenius, Stockholm
- 2022 Tendernesses, STANDARD (OSLO), Oslo
- 2021 Il Miracoloso, organized by Galeria T293 and Collezione Aggovino, San Giuseppe delle Scalze, Naples
- 2021 Tendernesses, Galerie Gisela Capitain, Cologne
- 2020 Opere a ripa, T293, Rome
- 2020 Subjects, Galerie Mezzanin, Geneva
- 2019 Big Aura, Capitain Petzel, Berlin
- 2019 Isabella Ducrot / Claire de Virieu, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2019 La bella terra, Galerie Gisela Capitain, Cologne
- 2018 In Tibet, Spazio Parlato, Palermo
- 2016 Eden, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2016 Isabella Ducrot - Mishima. Hanjo. Letture 5, diagonale/librogalleria, Rome

Group shows (selection)

- 2026 CONVERSATIONS: Carla Accardi, Letizia Battaglia, Renata Boero, Isabella Ducrot, Nanda Vigo, Orestyadi Foundation, Gibellina, Italy
- 2026 Swallow the Moon, AMANITA, New York, NY
- 2025 UNAROMA, MACRO – Museum of Contemporary Art of Rome, Italy
- 2025 True Colors. Textiles: motion, colors, and identities, MAXXI L'Aquila - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Province of L'Aquila, Italy
- 2025 Arte Povera – The New Chapter, EMMA – Espoo Museum of Modern Art, Espoo
- 2025 25 for 2025, Capitain Petzel, Berlin
- 2024 Sweet Sixteen, Capitain Petzel, Berlin
- 2023 Isabella Ducrot, Jacqueline Humphries, Liza Lacroix, Zweigstelle Capitain III – Napoli
- 2023 Donne artiste. Percorsi nella grafica dal Novecento ad oggi, Istituto Centrale per la Grafica, Roma
- 2023 Isabella Ducrot, Laila Tara H, Anousha Payne, Super Super Markt, Berlin
- 2022 The Drawing Centre Show, Le Consortium, Dijon Ecco s'incontrano, Zweigstelle Capitain, Rome
- 2022 Omlette papier, Capitain Petzel, Berlin

Belenius

- 2022 Swim the mountain, climb the sea, Tim van Laere Gallery, Antwerp
- 2021 Art and Nature, Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese, Rome
- 2021 Painting Stone, Fondazione Dino ed Ernesta Santarelli, Villa Lontana, Rome
- 2021 Io dico lo – I say I, Galleria Nazionale, Rome
- 2021 Silent Transformations, BID21ART/ Biennale Internazionale Donna, Trieste
- 2021 Therein /Thereof / Thereto (curated by Eivind Furnesvik), STANDARD (OSLO), Oslo
- 2020 Seven- Up, Capitain Petzel, Berlin
- 2020 3D, MAC Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2020 room enough for former teasers, Galerie Gisela Capitain, Cologne
- 2020 Art Cologne at Galerie Gisela Capitain, Galerie Gisela Capitain, Cologne
- 2019 Japonismes, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris
- 2018 Triptychs, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2017 Japonismes, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris
- 2017 Homage, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2017 A.I. Prove tecniche di trasmissione, Caserme Guido Reni, Rome
- 2016 Il sangue delle donne, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome

Artist writings and publications

- 2022 Ducrot, Isabella, Patrizia Cavalli, and Claire de Virieu. Stoffe. Edited by Giulia Putaturo. Macerata: Casa Editrice Quodlibet S. R. L.
- 2022 Twenty-Two Places of the Soul. Macerata: Casa Editrice Quodlibet S. R. L.
- 2022 "Woman: Who was she?/ Donna, chi era costei?" Essay for A Mother for Earth. Rome: Arte Contemporanea.
- 2021 Women's Life. Macerata :Casa Editrice Quodlibet S.R.L.
- 2020 Ducrot, Isabella, and Emanuele Dattilo.The Checkered Cloth. Macerata: Casa Editrice Quodlibet S. R. L.
- 2020 Eros. Cologne: Galerie Gisela Capitain.
- 2018 Ducrot, Isabella, and Emanuele Datillo. La stoffa a quadri. Macerata: Casa Editrice Quodlibet S. R. L.
- 2012 Ducrot, Isabella, and Erri de Luca. Fallaste corazón. Padua: Il notes magico. Suonno. Il "sonno" e il "sogno" nella canzone napoletana,
- 2012 Capri: Edizione La Conchiglia. "Text on Textile." In The Cahier Series, vol. 6. London: Sylph Editions.
- 2011 "Pensiero religioso ed elettricità." In L'Osservatore Romano. 2008 La matassa primordiale. Milan: Edition Nottetempo.
- 2001 "Le trame antiche di Isabella Ducrot." Interview on Radiotelevisione Italiana Spa Arte.
- 1999 "Bianca di pelle." In Bianca di Pelle. Rome: Galleria Carlo Virgilio.
- 1996 "Presenze e assenze nella pittura italiana." In Per una storia del costume mediterraneo II. Palermo: University of Palermo.
- 1991 "Tessuti macchiati e quadrati." In Il piccolo Hans, no. 71. Bari.

Public collections

- Astrup Fearnley Museums, Oslo, Norway
- Cranford Collection, London, United Kingdom
- EMMA – Espoo Museum of Modern Art, Espoo, Finland
- Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome, Italy
- Le Consortium, Dijon, France
- MAMCO, Geneva, Switzerland
- MAXXI – Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rome, Italy
- Museo d'Arte Contemporanea Ludovico Corrao, Gibellina, Sicily
- Munchmuseet, Oslo, Norway